**Задания для СРС по дисциплине «Введение в культурную психологию»**

# **Специальность «5В050300 – Психология»**

**Задания и консультации**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя | Задание | Срок выполнения | Балл | Онлайн консультация |
| 1 | Написать эссе: «Актуальность кросс-культурных исследований в современном мире» | 23.01-29.01 | 25 | 28.01. С 17-18 |
| 2 | Создать культуронезависимую методику (по выбору) с помощью техники двойного перевода (Кембелл)  | 30.01-05.02 | 25 | 3.01. С 17-18 |
| 3 | Провести психологическое измерение 2 культур (на выбор) по следующим параметрам: Простота – сложность; Индивидуализ-коллективизм; Открытость-закрытость; Избежание неопределённости; Дистанция власти; Маскулинность-феминность. | 6.02-12.02 | 25 | 10.02. с 17-18 |
| 4 | Написать эссе «Личность как объект кросс-культурных исследований в психологии» | 13.02-19.02 | 25 | 17.02.с 17-18 |
| 5 | Написать эссе «Кросс-культурное исследование познавательных процессов» | 20.02-26.02 | 25 | 24.02. С 17-18 |
| 6 | Написать эссе «Кросс-культурное исследование эмоций» | 27.02-05.03 | 25 | 03.03. с 17-18 |
| 7 | Провести прикладное исследование гендерных стереотипов с использованием «Культурно-универсального контрольного списка» | 06.03-12.03 | 25 | 10.03. С 17-18 |
| 8 | Написать эссе «Проблемы нормы и паталогии в разных культурах» | 13.03-19.03 | 25 | 17.03. С 17-18 |
| 9 | **Рубежный контроль** | 20.03-25.03 | **200** | 23.03. с 17-18 |
|  | **Экзамен** |  | **100** |  |

**Список литературы**

**Основная:**

# 1.Берри Дж., Пуртинга А.Х., Сигалл М.Х., Дасен П.Р. Кросс-культурная психология. Исследования и применение/перевод с англ. - Харьков: Гуманитарный Центр, 2010.

# 2.Berry, J. W. [The Directories of Cross-Cultural Psychology (1968-1970): Building a Network](http://scholarworks.gvsu.edu/orpc/vol1/iss1/4).

# 3.Hofstede G. (1984) Culture's consequences: international differences in work-related values. - Beverly Hills.

# 4.Коул М. Культурно-историческая психология. - М., 2013.

# 5.Лебедева Н.М. Введение в этническую и кросс-культурную психологию. - М.: Изд. Дом"Ключ", 2011.

# 6.Лебедева Н. М. Кросс-культурная психология: цели и методы исследований. / Этология человека и смежные дисциплины / под ред. М. Л. Бутовской., М., 2010. - С. 219-248.

# 7. Мацумото Д. Психология и культура/перевод с англ.. – СПб.: Изд.дом на Неве, 2012.

# 8.Почебут Л.Г. Кросс-культурная и этническая психология. – М., СПб, Воронеж: Питер, 2012.

# 9.Триандис Г. Культура и социальное поведение/перевод с англ. - М.: ФОРУМ, 2013.

# 10.Triandis H. C. Culture and social behavior. - N. Y., 2014.

# **Дополнительная:**

# 1.Sanderson a., safdar S. (2012). Social psychology.- university of Guelph. Wiley-sons

# Canada. Ltd.

# 2.Valsiner J. Culture and its Transfer: Ways of Creating General Knowledge Through the Study of Cultural Particulars.

# 3.Welzel, C., & Inglehart, R. (2011). Values, agency, and well-being: A human development model. Social Indicators Research, 97, 43-63.

# 4.Welzel, C., Inglehart, R. & Klingemann, H. (2003). The theory of human development: A cross-cultural analysis. European Journal of Political Research, 42, 341-379.

# 5.The Online Readings in Psychology and Culture. International Association for Cross-Cultural Psychology [http://scholarworks. gvsu. edu/orpc/vol1/](http://scholarworks.gvsu.edu/orpc/vol1/); <http://dx.doi.org/10.9707/2307-0919.1010>

# ***Интернет-ресурсы***

# http://www.azps.ru

# http://www.koob.ru/

# <http://www.psychology.ru>

# <http://www.flogiston.ru>

# www.gumer.info

1. **Методические рекомендации по выполнению задания:**

# При выполнении заданий СРС обращайтесь к списку рекомендуемой литературы, а также источникам Интернета.

# В процессе выполнения эссе студенту предстоит выполнить следующие виды работ: составить план эссе; отобрать источники, собрать и проанализировать информацию по проблеме; систематизировать и проанализировать собранную информацию по проблеме; представить проведенный анализ с собственными выводами и предложениями. В зависимости от темы формы эссе могут быть различными. Это может быть анализ имеющихся статистических данных по изучаемой проблеме, анализ материалов из средств массовой информации и подробный разбор проблемной ситуации с развернутыми мнениями, подбором и детальным анализом примеров, иллюстрирующих проблему и др.

# При составлении кейс-стади Вы должны описать реальную ситуацию, исследовать ее, разобраться в сути проблем, предложить возможные решения и выбрать лучшее из них.

# Кейсы основываются на реальном фактическом материале или же приближены к реальной ситуации. При этом Вы можете использовать как структурированные кейсы, предполагающие определённое количество правильных ответов, так и

# Неструктурированные кейсы, не исключающие возможность нахождения нестандартного решения.

# **Академическая политика курса**

# Все виды работ необходимо выполнять и защищать в указанные сроки. Студенты, не сдавшие очередное задание или получившие за его выполнение менее 50% баллов, имеют возможность отработать указанное задание по дополнительному графику. Студенты, пропустившие лабораторные занятия по уважительной причине, отрабатывают их в дополнительное время в присутствии лаборанта, после допуска преподавателя. Студенты, не выполнившие все виды работ, к экзамену не допускаются. Кроме того, при оценке учитывается активность и посещаемость студентов во время занятий.

# будьте толерантны, уважайте чужое мнение. Возражения формулируйте в корректной форме. Плагиат и другие формы нечестной работы недопустимы. Недопустимы подсказывание и списывание во время сдачи СРС, промежуточного контроля и финального экзамена, копирование решенных задач другими лицами, сдача экзамена за другого студента. Студент, уличенный в фальсификации любой информации курса, несанкционированном доступе в Интранет, пользовании шпаргалками, получит итоговую оценку «F».

# За консультациями по выполнению самостоятельных работ (СРС), их сдачей и защитой, а также за дополнительной информацией по пройденному материалу и всеми другими возникающими вопросами по читаемому курсу обращайтесь к преподавателю в период его офис-часов.